

7. Sınıf Türkçe Dersi Dörtel Yayınları Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRE NME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	2. Sınav
			İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
OKUMA	Söz Varlığı	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1
		T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1
		T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.	1
		T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırır. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.	2
	T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.	1	
	Anlama	T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.	1
		T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
		T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.	1
		T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1
		T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1
		T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1
		T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.	1
		T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.	
		T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.	1
		T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.	1
		T.7.3.29. Metin türlerini ayırır. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1
		T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	1
		T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	1
		T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.	1
	YAZMA	Alt öğrenme alanı yok	T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.

•İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.